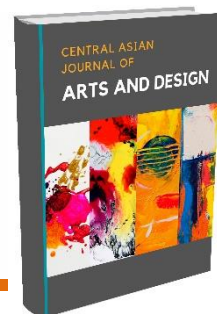




International Scientific and Practical Conference on the
topic: "Sustainable Architecture – Challenges and
Achievement of the Present and Future"



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РЕСТАВРАЦИОННАЯ РАБОТА ПРОВЕДЕННАЯ НА ТЕРРИТОРИИ " ДИШАН КАЛЫ" В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ФРАНЦУЗСКИМ НАУЧНЫМ ЦЕНТРОМ "CRATERRE"

Дурдиева Г.С
Доктор арх наук

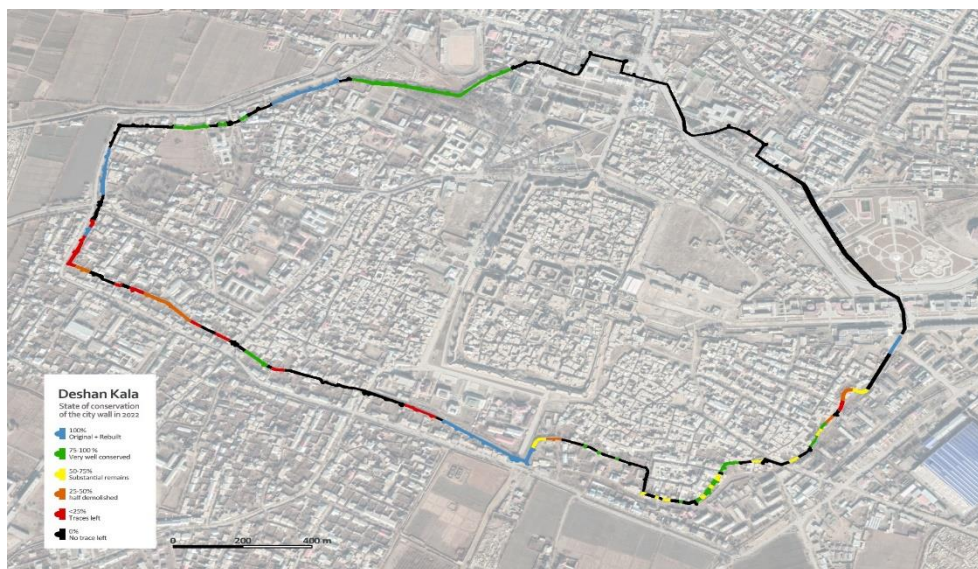
Заргаров А.К
старший научный сотрудник
докторанты академии Маъмуна

Рустамов И.О., Рахимов З.Х.,
Хоразмская академия Маъмуна город Хива
tamunuz@yandex.com gavhar61@mail.ru zargarov60@mailru

Аннотация: В этой статье рассматриваются работы по мониторингу и техническому состоянию памятника глинобитной стены Дишан Калъа в Хиве.

Ключевые слова: глинобитная стена, памятник архитектуры, техническое состояние, влажность, соленость, крепостная стена, хранение, ремонт, проект.

В развитии любой государственности, конечно, значение строительства крепостей, фортификационных сооружений было велико. Известно, что государство появляется не там, где люди живут в чайханах, подвалах, а там, где есть огромное количество архитектурных сооружений, то есть крепостей, дворцов. В этой связи стоит сказать, что на древней Хорезмской земле, родине книги "Авесто", была основана государственность, и было построено более 1000 замков и дворцов. Из этого предложения следует, что некоторые части архитектурного памятника глинобитный крепости Дишан калъа в Хиве (60%) исчезли на протяжении веков в результате антропогенных негативных воздействий, связанных с природной и человеческой деятельностью. Одной из неотложных задач является сохранение замка глинобитный крепости Дишан калъа памятника архитектуры в Хиве, известного своей неповторимостью который сохранялся на протяжении нескольких столетий, для будущих поколений.

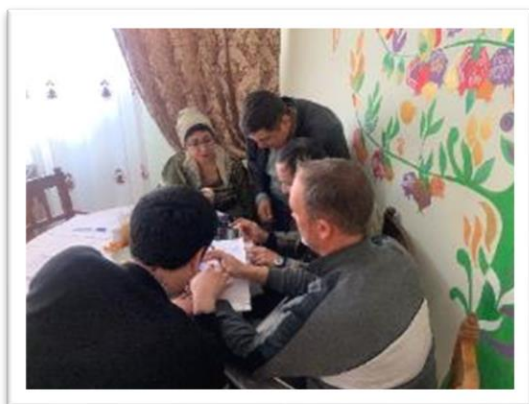


1-рис: Останки Глинобитной стены Дишан Калъа

Крепостная стена Дешон калъа, возведена для обороны вокруг крепостной стены Ичан калъа, была построена в 1842 году хивинским ханом Оллаголихоном, Длина крепостной стены составляет 6250 метров. Поэт и переводчик Огахи пишет, что Оллокулихан был завершён за трехлетний срок строительства этой стены (государство было обязано производить 12 дней в году бесплатно), то есть за 36 дней, и в строительстве крепостной стены приняли участие более 200 тысяч человек.

Основными строительными материалами замка являются глина, кирпич, земля и известняк. Часть стены крепости была полностью из необработанной глины, восстановленной из старой самманой стены. При восстановлении Калы над фундаментом были установлены специальные песочные платформы, чтобы уменьшить сейсмическую природу стены и воздействие грунтовых вод. Согласно плану крепости, было сделано 75-80 съездов овальной формы, которые, помимо военных также занимают важное место в обеспечении приоритета стен. Толщина верхней части крепостной стены составляет 80-100,0 см. Возведена из мелкого и крупного кирпича-сырца от пола до пяток. По разные стороны крепостной стены - было 10 ворот. В настоящее время сохранились только два из этих ворот – ворота Коша-дарвоза и ворота Кой-дарвоза.

Расстояние между кунгра башнями стены глинобитный крепости Дишан калъа составляет 15,0- 25,0 метров. Эти кунгуры предназначены для контроля окружающей среды, и с точки зрения строительства, их основная функция увеличила сейсмостойкость стены. В настоящее время большинство кунгра исчезло в результате различных негативных воздействий. Основываясь на вышеупомянутом плане, разработанном группой, было определено, что исследовательские работы будут проводиться на части глинобитный стены Дишан калъа города Хивы к западу от махаллы Кибла тоза-баг, расположенного на улице Тош-дарвоза. С диагнозом памятника первоначально консультировались в зрительном зале (рис-2).



2-рис. Из процесса практической работы (французский специалист Себастьян Морисет)



3-рис. Процесс реставрации глинобитного стены Дишан калы.

Уровень сохранности глинобитной стены Дишан калъа в Кунгра башне, как показано на рисунке 3, На уровне 40% он находится в крайне неисправном состоянии. Причины неисправности объясняются следующим образом:

- * Облучение стеновой конструкции в результате износа с течением времени;
- природные факторы; облучение от дождя, снегопада, ветра, воздействия солнца, соленость базовой части от агрессивного воздействия подземных вод сизота;
- * антропогенные факторы; проводить строительные работы людьми в районах, близких к

стене, сносить ее стены;

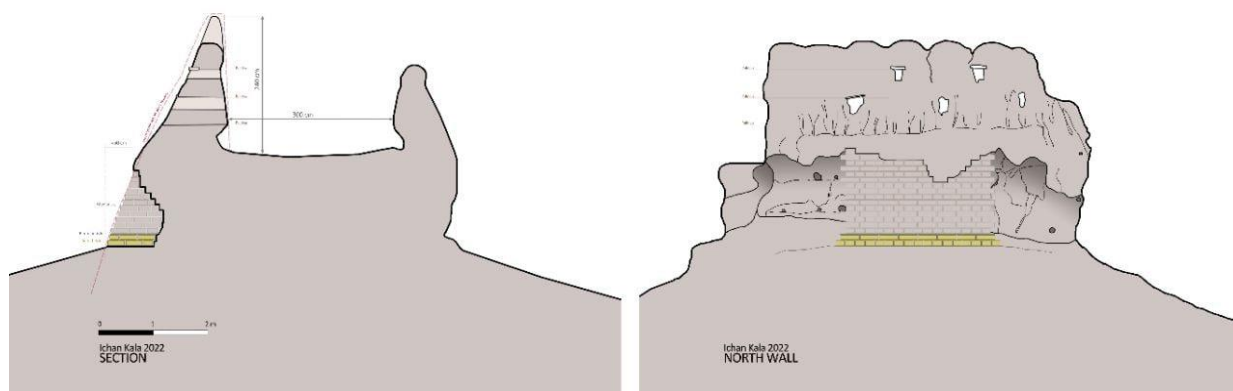
* микровибрации, шумы, вызванные строительством автомагистралей в непосредственной близости от памятника, а также проездом по этим дорогам очень тяжелых грузовиков.

Памятник относится к типам археологических объектов, эта часть памятника была научно изучена в общих чертах. В его искаженной части культурные слои не были обнаружены в процессе диагностики. Для того чтобы сохранить его и восстановить до уровня памятника архитектуры, также необходимо принять меры по оперативному хранению и меры по предотвращению его полного разрушения от воздействия вышеуказанных негативных факторов. Во первых, возникла необходимость ограничить въезд и сближение людей и детей на территории памятника.

Во вторых, сократить автомобильный трафик на проходящих рядом с ним магистралях, строго ограничить движение большегрузного автомобиля.

Чтобы сделать объект технически безопасным, мы планировали провести ремонтно-консервные работы непосредственно на самом объекте.

Для этого в магазинах строительных материалов по всему этому району были приобретены строительные предметы, оборудование и т.д., которые были бы необходимы при выполнении работ, проводимых на объекте. В частности, был исследован кирпич с кирпичного завода, расположенного недалеко от объекта. Смесь была взята с того же растения в почве *soz*, которую необходимо приготовить из обычной сырой глины. Планировалось провести работы на 1,5-метровом участке кунгурской части крепостной стены, который планировалось отремонтировать.



4-рис. Гарфик работы глинобитной стены над программой 3D MAX

Была проведена практическая работа глинобитной стены над программы 3D MAX. Такие программы могут быть использованы не только для архитектуры, строительства или других технических сфер, но и для развития туризма.

Выводы:

В заключение, наиболее эффективным методом сохранения и надлежащего ремонта архитектурных памятников Узбекистана является проведение комплексных исследований на основе инновационного подхода к инструментальному и природному мониторингу текущего состояния памятников, построение их классификации на основе текущего состояния и создание электронной базы данных с использованием программы 3D max о памятниках.

E-mail address: editor@centralasianstudies.org

(ISSN: 2660-6844). Hosting by Central Asian Studies. All rights reserved.

По результатам исследования следует сказать, что в практике хранения, ремонта и использования архитектурных памятников стены пахса необходимо полностью контролировать подземную и надземную части памятника, а затем подготовить проект ремонта. А именно, состояние крепостной стены Дешон, которая считается нашим бесценным культурным наследием, такое же - на научной основе она была изучена научным центром грязевой архитектуры CRAteree при Национальной высшей школе архитектуры в Гренобле, Франция, и при поддержке ЮНЕСКО ремонтные работы начались вовремя.

Мы думаем, что в будущем этот уникальный архитектурный памятник будет полностью отреставрирован официальными лицами, а крепостная стена Дешон, которая считается уникальной в Центральной Азии, будет веками привлекать иностранных туристов, стекающихся из семи климатических зон мира.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Абдурасулов А. Хива. Т.: "Узбекистан", 1997.
2. Абдурашидов К.С. Состояние и будущее памятников архитектуры в Узбекистане. // Архитектура и строительство Узбекистана-2001. № 1, с. 16-17.
3. Балтаев А. Правила архитектуры Хивы. Ташкент, 2013, 101 С.
4. Бабаджанов Д., Абдурасулов М. Фирдавсман и город. Издательство Хорезмской академии Мамуна, 2008, 98 стр.